

KINO NA LEDĚ

EXKLUSIVNÍ PŘEDPREMIÉROVÁ PROJEKCE
NOVÉHO DOKUMENTÁRNÍHO FILMU

JANA A ADAMA NOVÁKA
VYPRÁVĚJÍCÍHO O ARMÁDNÍM HOKEJI
V DOBÁCH SOCIALISMU

PUŠKY, PUKY, PIVO A PSI

REALIZOVANÁ PŘÍMO NA LEDOVÉ PLOŠE
PROSTŘEDNICTVÍM TECHNOLOGIE
MOBILNÍHO KINA



PUŠKY, PUKY, PIVO A PSI

ZPRÁVA O ARMÁDNÍM HOKEJI ZA SOCIALISMU
DOKUMENTÁRNÍ VESELOHRA EVOKUJÍCÍ
MENTALITU ČESKOSLOVENSKÝCH
HOKEJOVÝCH VOJÁKŮ A DŮSTOJNÍKŮ

Nejslavnější českoslovenští hokejisté a náčelník generálního štábu vyprávějí:

- jaké to bylo trénovat a hrát za armádní hokejové kluby
- u jaké zbraně sloužili a co by dělali v případě války
- jak byli povyšováni
- jak se pašovalo skrz železnou oponu
- jak se pořádaly hromadné „socialistické“ svatby hráčů
- jak se foukalo do balonku před nedělními tréninky
- jak se plnily závazky a chodilo na výsledky
- jak se pořádaly psí hostiny za účelem stmelení kolektivu
- jak se plánovaly a prováděly útoky na Západ, co emigranty čekalo v zemích hokeji zaslíbených a o čem se jim tam zdálo



JAN NOVÁK - REŽISÉR A PRODUCENT

Jan Novák se narodil roku 1953 v Kolíně. V roce 1969 s rodiči emigroval a od roku 1970 žije v Americe, kde vystudoval University of Chicago. Napsal řadu knih, divadelních her a scénáře k filmům *Báječná léta pod psa* a *Nedodržaný slub*. Se svým synem Adamem natočil dokumentární filmy *Občan Václav Havel jede na dovolenou* a *Občan Havel přikuluje*.

ADAM NOVÁK - REŽISÉR

Adam Novák se narodil v roce 1983 v Chicagu, ale do čtvrté a osmé třídy chodil do českých škol v Praze. Je absolventem School of the Art Institute of Chicago a jeho fotografie získaly celou řadu studentských cen. Natočil krátké dokumenty *Prvních třináct bouraček Joea R.* a *Ako sa pije v Bánskej Bystrici*, celovečerní dokument *Thrown Away*, a je spoluautorem filmů *Občan Václav Havel jede na dovolenou* a *Občan Havel přikuluje*.

ÚČINKUJÍ NEJSLAVNĚJŠÍ ČESKOSLOVENŠTÍ HOKEJISTÉ

Armádní generál Miroslav Vacek, vojín Gustav Bubník, četař Jozef Golonka, vojín Luděk Bukač, major Jan Suchý, plukovník Jaroslav Holík, náčelník armádního sportu Ivan Kodaj, svobodník Richard Farda, svobodník Milan Nový, podpraporčík Jiří Holeček, lapiduch Peter Šťastný, plukovník Stanislav Neveselý, četař Vincent Lukáč, četař Dominik Hašek, Svobodník Jiří Hrdina, svobodník Peter Ihnačák, vojín Petr Klíma, vojín František Musil, kapitán Oldřich Válek, major Jaroslav Walter, nadporučík Bedřich Ščerban, četař František Kučera, četař Vladimír Růžička, dvoupeckový střední útočník Petr Kameš a další.

Stopáž: 77 minut

Cílová skupina: 24-100+

Vysílací čas a programový okruh: 20:00, ČT 1



MOBILNÍ KINO

FILMOVÉ PROJEKCE NA LEDOVÉ PLOŠE

Mobilní kino využívá nafukovací plátna různých velikostí kotvená pomocí závaží plněných vodou, nezasahující do okolního prostředí. Soubor je osazen profesionálními projektory a ozvučením s výkonem odpovídajícím místu projekce.

VÝHODY MOBILNÍHO KINA:

Bez nutnosti použití velkých a složitých podpůrných konstrukcí může stát mobilní kino © samo o sobě téměř na jakémkoliv místě. Díky své nízké váze je perfektní pro instalaci v citlivém prostředí, jakým je ledová plocha sportovní haly.

NABÍDKA PRONÁJMU MOBILNÍHO KINA:

- nafukovací projekční plátno o rozměru 12 x 6 m
- nafukovací plátno o rozměru 9 x 6 m
- profesionální multimediální projektor
- zvuková aparatura, mix pult, bezdrátový mikrofon

12 x 6 m

9 x 6 m



mobilni-kino.eu



DALŠÍ SOUVISEJÍCÍ SLUŽBY:

- zajištění práv k veřejné filmové projekci dokumentárního filmu Pušky, puky, pivo a psi
- zpracování grafického návrhu a tisku plakátů, letáků
- zajištění pořadatelské služby

REFERENCE:

- projekce filmu Markéta Lazarová na nádvoří Nostického paláce, sídla Ministerstva kultury
- realizace projektu „TOP Kino“ na pardubickém Pernštýnském náměstí
- projekce filmu Hoří, má panenko na nádvoří Nostického paláce Ministerstva kultury
- realizace projektu „Letní kino pro seniory Ústeckého kraje (35 projekcí)“
- realizace sedmi ročníků Pardubického letního kina – nejnavštěvovanějšího prázdninového projektu regionu
- projekce filmu Spalovač mrtvol pardubickém krematoriu
- uvedení dílu seriálu Sanitka ve výrobní hale dodavatele sanitních vozů Sicar
- projekce filmu Katyn v objektu bývalých kasáren
- projekce filmu Ostře sledované vlaky na pardubickém nádraží
- uvedení snímku Občan Havel Přikuluje v prostorách Pivovaru Pernštejn
- projekce snímku Zapomenuté světlo v kostele Zvěstování Panny Marie
- dlouhodobá realizace kina Cinema Time na Letišti Praha

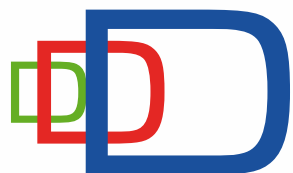
INSTALACE MOBILNÍHO PLÁTNA:



**Mobilní
Kino**



Cinema Time



DIGITÁLNÍ KINO



Kontakt:

Cinema Time, s.r.o.

Radotínská 69

159 00 Praha 5

Zelená linka: 800 707 272

www.letni-kino.cz

www.mobilni-kino.eu

www.cinematime.cz